

## ПРЕЗЕНТАЦИЯ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ АКТИВИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ

*Тамарина А. С., старший преподаватель, Василевич Н. И., старший преподаватель*

Многое изменилось в концепции и подходах к обучению на основании современных требований. Это и увеличение доли самостоятельной работы студентов, их умение не просто брать, а самому добывать новые знания, самостоятельно выстраивать образовательные траектории. Это и развитие творческой, поисковой активности, широкое внедрение инновационных методов обучения, среди которых важное место занимает создание презентаций. Все эти направления актуальны в значительной степени при подготовке будущих специалистов-международников. Ни у кого не вызывает сомнения тот факт, что требуется колоссальная нагрузка при подготовке профессиональных кадров. Использование же современных компьютерных технологий создает исключительные условия для оптимизации образовательного процесса. И одним из наиболее распространенных путей применения компьютерных технологий в методике преподавания английского языка для студентов-международников является создание презентаций.

Современная презентация как высокотехнологичный продукт, безусловно, соответствует требуемому уровню информатизации образовательного процесса на занятиях по английскому языку и, следовательно, может быть использована как основной или вспомогательный дидактический материал. Программа *MS Power Point* уже давно стала самой популярной программой для разработки презентаций. И это не случайно, потому что для создания презентаций *MS Power Point*, без сомнения, является очень удобным программным обеспечением. Но при работе с ним желательно помнить о некоторых моментах, которые помогут в процессе создания презентаций *Microsoft Power Point* и облегчат подготовку к выступлению.

Для того, чтобы презентация прошла успешно, необходимо сделать ее привлекающей внимание, запоминающейся и значимой. Но это ни в коем случае не должен быть «массив» текста на экране, который, скорее всего, будет монотонно зачитываться. Зачем воспроизводить вслух информацию, уже подробно представленную на экране? Разрабатывая презентацию, следует помнить, что чем меньше текста на слайде, тем лучше. Не надо перегружать слайды. Существует распространенное правило: 6 по 6 — 6 слов в строке, 6 линий на слайде. Если после общего заголовка идет длинный слайд, его можно разбить на два или более слайдов. Надо лучше отсечь лишнее, и придать больше значения форме, потому что слайд должен привлекать внимание. Если слайд не несет ничего существенного, лучше вообще его убрать. Но если содержащаяся в нем информация кажется вам полезной, можно его переформулировать. Также не следует располагать на слайде много мелких деталей и многоуровневых конструкций. Любая сложная идея при визуальном представлении оказывается гораздо проще.

При оформлении текста надо подумать о соответствующем выборе шрифта для презентации. Не следует оформлять текст, используя множество разнообразных видов шрифта. Для заголовков каждого слайда лучше взять одинаковый шрифт. Безусловно, нужно выбирать шрифт, который легко читается, чтобы смысл сообщения был сразу же понятен. На наш взгляд, не стоит применять витиеватый шрифт, который будет сложно читаться, а то и просто, который может не соответствовать представленной информации. Надо также помнить, что сложно читать текстовый слайд, состоящий только из заглавных букв. Целесообразнее было бы использовать заглавные буквы только в заголовках и названиях. Что касается цветовой гаммы презентаций, было замечено, что темный текст на легком светлом фоне смотрится хорошо, но с нашей точки зрения, светлый (белый или желтый) текст на темном цветном фоне предпочтительнее. В любом случае, лучше применять одну цветовую схему для всех слайдов презентации.

Также при разработке презентаций следует попытаться представлять графики, диаграммы и таблицы в удобной и понятной форме. Ведь наиболее удобной для восприятия считается подача информации графическим способом.

Для достижения легкости в визуальном восприятии презентации необходимо учитывать некоторые методологические особенности подготовки слайдов презентации, такие, например, как вертикальное или горизонтальное расположение информации в логической последовательности, содержание и соотношение текстовой и графической информации, переходы от вступления к основной части, от одной идеи к другой, от основной части к заключению. Следует всегда иметь в виду, что логика подачи материала не должна нарушаться, и тогда слушателям будет легко за ней следовать.

Для эффективной работы с *MS Power Point* требуется, в первую очередь, ее осмысленное применение в образовательном процессе. Практический опыт показывает, что мультимедийный способ представления информации имеет для студентов ряд преимуществ. Подготовка презентации — это полезная и креативная работа, позволяющая классифицировать материал, который наглядно отображается на экране в концентрированном, сжатом виде, и все недостатки становятся заметнее. Использование электронных презентаций способствует увеличению выразительности излагаемого материала и дает возможность значительно повысить эффективность и информативность занятий по английскому языку студентов-международников.

## ПРОБЛЕМЫ МЕЖДУ РОДНЫМ ЯЗЫКОМ У ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ И ИЗУЧЕНИЕМ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

*Торопова Л. П., старший преподаватель*

Проблема использования родного языка у иностранных студентов в процессе становления иноязычных навыков является одной из основных на этапе формирования двуязычия. Под интерференцией мы понимаем отрицательное влияние норм одного языка в процессе изучения другого, тогда как перенос навыков рассматривается, как положительное явление, облегчающее и ускоряющее освоение одного языка на основе другого.

Отрицательное влияние принято называть межъязыковой интерференцией. Причиной появления, которой при усвоении иноязычной речи на слух на иностранном языке является неадекватная работа психических механизмов речи. Данная проблема появляется при восприятии речи на слух, сличении, опознавании, узнавании, прогнозировании на уровне социокультурной информации.

Межъязычная интерференция может проявляться на любом уровне языка: фонетическом, лексическом, грамматическом.

Практика обучения иностранных студентов показывает, что ненавязчивая, очень легкая, иногда даже сделанная шепотом подсказка на русском языке не затормаживает усвоение лексико-грамматических структур английского языка, а стимулирует речь студентов, содействуя более быстрому переключению с одной языковой системы на другую. Психологическая атмосфера, которая создается преподавателем на занятиях, во многом способствует конечному результату (доброжелательность, спокойная творческая обстановка). Усвоение произношения иностранного языка является сложным психологическим и физиологическим процессом. Основным методическим требованием к обучению произношения на всех этапах является предотвращение произносительных ошибок, при котором созданный произносительный навык будет сохраняться в более сложных условиях при включении его в системы нового звукового окружения. Ошибки в произнесении звуков английского языка под влиянием азиатских языков могут быть вызваны различными факторами. Наиболее существенными из них являются особенности фонологической системы различия в фонетической базе, в позиционно-комбинаторной связи, а также незнание правил чтения. Интерференция на уровне фонетики при изучении английского языка может проявляться следующим образом: 1) в оглушении звонких согласных на конце слова: *bag — back, bad — bat*, 2) в замене звуков, отсутствующих в родном языке: *[θ, ð] [ŋ] think — sink, thing — sing*, 3) в замене дифтонгов и трифтонгов монофтонгами *serous* (сывороточный) — *serious* (серьезный) — *series* (серия), 4) в несоблюдении долготы гласных. Эта ошибка часто приводит к затруднению понимания устной речи, так как долгота и краткость гласных звуков в английском языке имеют смысло различительную функцию: *come — calm, live — leave*, 5) в несоблюдении открытости, закрытости гласных: *pen — ручка, ran — сковорода*, 6) в несоблюдении словесного ударения, в смещении фразового ударения.

Дополнительные фонетические трудности для иностранных студентов, изучающих английский язык представляют собой: 1) не полный стиль произнесения *he's — heis, he has*, 2) ассимиляция звуков в потоке речи *fifth — fifths, bath — baths*, 3) редукция гласных звуков в служебных словах — артикли, союзы, частицы, предлоги, временные формы глагола *to be*, вспомогательные и модальные глаголы, отрицательные частицы.

Эти сложности необходимо предупреждать, уделяя особое внимание тренировке указанных явлений на начальном этапе обучения иностранному языку. Работу по устранению ошибок можно проводить различными способами.